Bogotá D.C. enero 24 de 2025

Cuenta de Cobro No 2024-2

Fundación Amigos del Teatro Mayor
NIT. 890.912.395-7

DEBE A:
Juan Esteban Soler Junco
C.C 1002328544 de Tunja
RUT: 9007

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara, en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 13 al 30 de enero de 2025.

La suma de: $1.234.072, (UN MILLÓN DOCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL SETENTA Y DOS PESOS).

Declaro que:

SOY RESIDENTE EN COLOMBIA*	**SI**	X	**NO**	
MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES	**SI**	X	**NO**	
RESPONSABLE DE IVA	**SI**		**NO**	X
ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE.	**SI**	X	**NO**	
SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA	**SI**		**NO**	X
ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA	**SI**		**NO**	X
**Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia*				

APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023	
(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS) *MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA*	
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET)	N/A
EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL)	N/A

Cordialmente,



Nombre: Juan Esteban Soler Junco
C.C. 1002328544 de Tunja
Telefono: 3212242413
Correo: jsolerj@unal.edu.co
Banco: Bancolombia
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 25897342548

RMA TRIBUTARIA): NO

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADORA										
NOMBRE	No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA			
			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	
	1	$ 227.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 227.	
									$ 227.	

TOTAL APORTES A SALUD

DORA													
NOMBRE	No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA			
		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	
	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 178.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 178.000	
												$ 178.000	

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADORA								
NOMBRE	No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	
		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES
	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 14.900	$ 14.900
								$ 14.900

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

TRIBUTARIA	NOVEDADES																SEGURIDAD SOCIAL																											
																	PENSIÓN											SALUD						ARP									
	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TO AP
O	01	30															25-14 COLPENSIONES	30	$ 1.423.500	$ 227.800	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 227.800	EPS042 - COOSALUD	30	$ 1.423.500	$ 178.000	$ 0	$ 178.000	14-11 - ARL SURA	30	$ 1.423.500	100232854	$

TO

Planilla Pagada



CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

ENERO 2025

CONVENIO 116 DE 2024

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 13 enero

LUGAR: TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ENSAYO

FECHA: 14 enero

LUGAR: ttf

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 15 enero

LUGAR: ttf

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 16 enero

LUGAR: ttf

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 17 enero

LUGAR: ttf

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo

FECHA: 20 enero

LUGAR: ttf

Orquesta Filarmónica de Bogotá

Convenio de Asociación 116 de 2024
Orquesta Filarmónica de Bogotá
Fundación Amigos del Teatro Mayor

TEATRO MAYOR
JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Informe de actividades Orquesta Filarmonica Juvenil de Cámara

		Periodo	enero 2025																													
Nombre	**Instrumento**		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Juan Sebastian Torres Castro	**Concertino**														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Paulina Palacio Pérez	Violin I														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan Esteban Soler	Violin I														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Daniela Marulanda Linares	Violin I														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan José Rincón Parra	Violin I														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Natalia aldana Pamplona	**Jefe Violin I**														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Luisa Villa Navas	Violin II														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Nathaly Castaño Riaño	Violin II														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
María Camila Rodríguez	Violin II														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Nicol Daniela Ardila Montoya	Violin II														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan Diego Esteban Sierra	**Jefe Viola**														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Daniel Andrés Cárdenas Pira	Viola																E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Josue Orjuela Trujillo	Viola														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Venus Evana Murcia Perez	Viola														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan Sebastian Rodriguez Barrios	**Jefe Violonchelo**														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
José Miguel Roldan	Violonchelo														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan Camilo Rincón Uyazan	Violonchelo														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Nicolás Ángel Triana Estupiñán	Violonchelo														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
Juan Angel Cubides Zambrano	**Jefe Contrabajo**														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	
David Santiago Correa	Contrabajo														E	E	E	E	E			E	E	C		E			C		E	E	

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Cristhian Alvarez.

FIRMA DE COORDINADOR